

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Médiaművészeti gyakorlatok 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	Media Art Practice I.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	ML-MEMGY1-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tantárgy célja a fotográfia képzésen belüli médiahasználat technológiai és elméleti szélesítése. A klasszikus értembe vett fotográfiai megoldásokon túl, a társművészetek, egyéb fotorealisztikus vizuális megjelenési formák, a mozgókép, animáció, hang, 3D elemek használata. Új képkalkotási eszközökkel való kísérletezés. A hallgató feladata a korábbi tanulmányaival, gyakorlati megoldásaival való összevetés és szintézis kialakítása. A problémához, tartalomhoz igazított médiahasználat gyakorlata és elméleti megértése.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A gyakorlati foglalkozás középpontjában az elemi emberi kommunikáció és annak teljes érzékszervi eszközrendszere - látás, hallás, tapintás, szaglás ízeles, komplex térérzékelés - áll. A foglalkozások során közösen meghatározott feladatsort határoznak meg, amely feladatokat tanórán kívül - az egyes találkozások között eltelt időben - készítik el a hallgatók.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Önismeret, kultura-ismeret, kommunikációs tapasztalás, analízis, szintézis.

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A gyakorlat során mutatott fejlődés és a kommunikáló tárgyak egyedisége, relevánsága alapján közösen kialakított vélemény után tanári szubjektív öt osztálytatos értékelés.

- órai munka, aktivitás, konzultáció, feladatok határidőre történő leadása (20%)
- gyakorlati feladatok megoldásának elméleti/tartalmi megalapozottsága és technológiai minősége (70%),
- prezentáció (10%)

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

81-90%: jó

71-80%: közepes

61-70%: elégséges

0-60%: elégtelen

A vizsgára bocsáthatóság alapkövetelménye a szakos archívum és a féléves prezentáció feltöltése az egyetemi tárhelyre.

**KÖTELEZŐ IRODALOM:**

- *Bevezetés az emberi kommunikáció történetébe : szöveggyűjtemény.* JGYTF K., 2001
- *Fékevesztett evolúció : megszaladási jelenségek az emberi evolúcióban.* Typotex, 2010
- *Rábeszélőtér : a szuggesztív kommunikáció környezetpszichológiája.* L'Harmattan, cop. 2015
- Eliade, Mircea: *A szent és a profán : a vallási lényegről.* Európa, 2009
- Hall, Edward T.: *Rejtett dimenziók.* Gondolat, 1987, cop. 1975
- McLuhan, Marshall.: *Médiamasszázs : egy rakás hatás.* Typotex, cop. 2012
- Pallasmaa, Juhani: *A bőr szemei : építészet és érzékek.* Typotex, cop. 2018
- Kállai, Karádi, Tényi: *A térélmény kultúrtörténete és pszichopatológiája,* TERTIA, 1998